



**ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE PORTO BELO  
PROCESSO SELETIVO 001/2016**

**Instrutor de Percussão**

**INSTRUÇÕES:**

1. Aguarde autorização para abrir o caderno de provas.
2. A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos Aplicadores de Prova.
3. Nesta prova, as questões são de *múltipla escolha*, com quatro alternativas cada uma, sempre na sequência **A, B, C e D**, das quais somente uma é correta.
4. Não haverá substituição do caderno de questões por erro de preenchimento ou por rasuras feitas pelo candidato. A marcação de mais de uma alternativa em uma mesma questão resultará na anulação da questão.
5. Não serão permitidas consultas, empréstimo e comunicação entre candidatos, bem como o uso de livros, apontamentos e equipamentos (eletrônicos ou não) durante a realização da prova. O não cumprimento dessas exigências implicará na exclusão do candidato deste Processo Seletivo.
6. Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e aguarde autorização para devolver o caderno de questões.
7. Será excluído do Processo Seletivo o candidato que:
  - não devolver o caderno de questões;
  - for surpreendido, durante a realização da Prova, em comunicação com outros candidatos ou em consulta a qualquer espécie de material;
  - for descortês para com qualquer um dos fiscais executores e seus auxiliares ou autoridades presentes.
8. Em hipótese alguma o candidato poderá sair da sala com qualquer material referente à prova. **Só será permitido ao candidato entregar sua prova após 30 (trinta) minutos do início da mesma.**
9. O candidato poderá levar consigo o gabarito para simples conferência, que se encontra no final do caderno, que será destacado pelo fiscal no momento da entrega da prova.
10. O candidato somente poderá ausentar-se temporariamente da sala de provas, durante a realização, acompanhado de um fiscal, após **30min** a contar do início da prova.



**ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE PORTO BELO  
PROCESSO SELETIVO 001/2016**

Nome: \_\_\_\_\_.

CPF: \_\_\_\_\_.

RG: \_\_\_\_\_.

**PORTUGUÊS**

**Questão 1.** (IBGE) Assinale a frase em que há erro de concordância verbal:

- a) Um ou outro escravo conseguiu a liberdade.
- b) Não poderia haver dúvidas sobre a necessidade da imigração.
- c) Faz mais de cem anos que a Lei Áurea foi assinada.
- d) Deve existir problemas nos seus documentos.

**Questão 2.** (FUVEST) Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas correspondentes.

A arma \_\_\_ se feriu desapareceu.

Estas são as pessoas \_\_\_ lhe falei.

Aqui está a foto \_\_\_ me referi.

Encontrei um amigo de infância \_\_\_ nome não me lembrava.

Passamos por uma fazenda \_\_\_ se criam búfalos.

- a) que, de que, à que, cujo, que.
- b) com que, que, a que, cujo qual, onde.
- c) com que, das quais, a que, de cujo, onde.
- d) com a qual, de que, que, do qual, onde.

**Questão 3.** Assinale a alternativa que apresenta um erro de colocação pronominal:

- a) Alguns alunos fizeram a lição, outros se fizeram de desentendidos.
- b) Contar-lhe-emos toda a verdade sobre o assunto.
- c) Me perdi porque anotei seu endereço de maneira errada!
- d) Por favor, peça-lhe que venha ao meu escritório.

**Questão 4.** Assinale a alternativa INCORRETA quanto ao emprego da crase.

- a) Sentou-se à mesa, abriu uma das gavetas, remexeu papéis..
- b) Perfuraram-se vários lugares, à procura de alguma jazida de pedras preciosas.



**ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE PORTO BELO  
PROCESSO SELETIVO 001/2016**

- c) Viajava semanalmente à Brasília para conseguir recursos federais.
- d) Sua jaqueta de couro é semelhante à que comprei numa loja do shopping.

**Questão 5.** Sobre a conotação e a denotação, podemos afirmar, exceto:

- a) A conotação é utilizada principalmente na linguagem poética e na literatura, mas pode ser encontrada em gêneros textuais do cotidiano, como letras de músicas, anúncios publicitários, entre outros.
- b) Uma palavra ou expressão é usada no sentido denotativo para representar diferentes significados dependendo do contexto da enunciação.
- c) Os textos não literários devem preferir a denotação, pois essa tem como finalidade informar o receptor da mensagem de maneira clara e objetiva, livre de ambiguidades e metáforas.
- d) A conotação e a denotação são as variações de significado que ocorrem no signo linguístico, que, por sua vez, é composto de um significante (letras e sons) e um significado (conceito, ideia).

## CONHECIMENTOS GERAIS

**Questão 6** - O porto catarinense administrado pelo Governo do Estado é o de:

- a) Criciúma.
- b) Itajaí.
- c) São Francisco.
- d) Imbituba.

**Questão 7** – Assinale a alternativa que APRESENTA o nome da guerra que ocorreu em Santa Catarina, evidenciando os primeiros problemas agrários no Estado.

- a) Guerra de Eldorado dos Carajás
- b) Guerra dos Canudos
- c) Guerra dos Farrapos
- d) Guerra do Contestado

**Questão 8** – Qual data é o comemorando o aniversário do Município de Porto Belo?

- a) ( ) 13 de Agosto
- b) ( ) 12 de Outubro



**ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE PORTO BELO  
PROCESSO SELETIVO 001/2016**

- c) ( ) 13 de Novembro
- d) ( ) 13 de Outubro

**Questão 9** - De acordo com o Censo Demográfico de 2010, realizado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o Brasil alcançou uma população de 190.755.799 pessoas, totalizando 22.4 habitantes por km<sup>2</sup>. Diante desses números, podemos concluir que o país é:

- a) densamente povoado
- b) populoso
- c) homogeneamente povoado
- d) proporcionalmente adensado

**Questão 10** - A capital do Brasil é:

- a) ( ) Bahia
- b) ( ) Rio de Janeiro
- c) ( ) Brasília
- d) ( ) Rio Grande do Sul

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

**Questão 11.** A cifra Dm significa:

- a) dó maior;
- b) sol menor;
- c) ré menor;
- d) fá maior;

**Questão 12** - O tom relativo menor de Sol maior é:

- a) lá menor;
- b) mi menor;
- c) sol sustenido menor;
- d) fá bemol menor;



**ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE PORTO BELO  
PROCESSO SELETIVO 001/2016**

**Questão 13** - Chiquinha Gonzaga compôs a primeira marcha do carnaval carioca. O nome dela é:

- a) Bandeira branca;
- b) Palpite infeliz;
- c) Sagarana;
- d) Abre-alas;

**Questão 14** - O Frevo é uma dança e um gênero de música originado de(do):

- a) São Paulo;
- b) Amapá;
- c) Alagoas;
- d) Pernambuco;

**Questão 15** - Muitos são os instrumentos de percussão oriundos de vários países. Os instrumentos listados Djembê, O-daiko e Bali Gongo pertencem respectivamente aos seguintes locais:

- a) África, Japão e Bali.
- b) Bahia, China e Peru.
- c) Argentina, Dallas e China.
- d) Bolívia, Guatemala e África.

**Questão 16** - Caetano (2004) aponta seis princípios básicos e fundamentais para a compreensão do ritmo, tanto para o universo do percussionista, quanto para o do intérprete. Quais são eles?

- a) Pulso, andamento, pausa, acentuação, compasso e frase.
- b) Movimento, frase, pausa, gesto, respiração e pulso.
- c) Respiração, preparo físico, movimento, som, pausa e sincronia.
- d) Frase, andamento, pausa, acentuação, compasso e frase.

**Questão 17** - Segundo Copland (s.d), quais são os quatro elementos essenciais da música?

- a) Andamento, tonalidade, instrumentação e sonoridade.
- b) Ritmo, melodia, harmonia e timbre.
- c) Melodia, harmonia, gesto e sincronia.
- d) Movimento, compasso, batidas e timbre.



**ESTADO DE SANTA CATARINA  
MUNICÍPIO DE PORTO BELO  
PROCESSO SELETIVO 001/2016**

**Questão 18** - Idiôfones são instrumentos que produzem som através da vibração de

- a) uma membrana ou pele.
- b) seus corpos.
- c) cordas.
- d) uma coluna de ar.

**Questão 19** - Quiálteras são grupos de notas que

- a) alteram o valor do andamento da música.
- b) devem ser tocadas mais rápido do que o normal.
- c) não obedecem à divisão normal do compasso ou à divisão normal de seus tempos.
- d) alteram o valor da fórmula de compasso.

**Questão 20** - Os instrumentos de percussão popular são classificados como instrumentos de sons

- a) definidos.
- b) indefinidos.
- c) temperados.
- d) cromáticos.

-----  
Gabarito para simples conferência

Questão	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
Gabarito										
Questão	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
Gabarito										